

TALLER DE CANCIÓN DE AUTOR EN CASTILLA-LA MANCHA

Con el fin de potenciar el espíritu creativo y musical de los jóvenes, el Carné Joven Europeo de Castilla-La Mancha promueve el “IV Encuentro de Canción de Autor en Castilla-La Mancha”, dentro del cual se realizarán además del Taller de Canción de Autor, otras actividades como “Sesiones” y “Conciertos”.

DESCRIPCIÓN

El taller se llevará a cabo con jóvenes músicos o cantantes, procedentes de cualquier Comunidad o Ciudades Autónomas que sean titulares del carné joven europeo.

Las actividades tendrán lugar en el albergue juvenil “Castillo de San Servando” en Toledo. También se aprovecharán las posibilidades culturales que ofrece la ciudad de Toledo, para ampliar los aspectos formativos de los participantes.

El albergue facilitará todos los servicios necesarios, desde la comida del primer día hasta el desayuno del último: alojamiento en habitaciones dobles o cuádruples con baño, alimentación, así como sus instalaciones (salón de actos, salas de reuniones, salas de estar, cafetería e instalaciones deportivas).

La participación en el taller es totalmente gratuita, debiendo los participantes asumir los gastos correspondientes al desplazamiento de incorporación y regreso.

Para su realización se tendrán en cuenta todas las medidas preventivas recomendadas por las autoridades sanitarias en relación al Covid19

PARTICIPANTES

Se seleccionarán 30 jóvenes residentes en España, mayores de 18 años y menores de 30 años, que dispongan de carné joven europeo.

FECHAS

Del 26 de septiembre al 4 de octubre de 2020.

CONTENIDOS

Los participantes realizarán las siguientes actividades:

Formación.

Durante el taller el trabajo se desarrollará en actividades formativas "¿Quién soy, para quién canto?", "Composición de canciones", "Armonía aplicada a la composición de canciones", "Percusiones", "Mi estudio de grabación está en el dormitorio", "Puesta en escena y trabajo corporal" y "Trabajo con la voz".

Estarán desarrollados por Rogelio Botanz, Manu Clavijo, Javier Maroto, Andrés Sudón, Gabriel Vidanauta, Sandra Toral y Julia León.

Actos públicos

Entre el lunes y el viernes se harán tres actos abiertos al público general, se desarrollarán por la tarde en el Salón de Actos del Albergue Juvenil San Servando con la siguiente programación:

- Debate sobre la canción de autor en los medios de comunicación Ángel Luis Ramírez (ex director de musicales de TVE), José Miguel López (Radio 3), Antonio Gómez (director de La Buena Música de TVE, prensa escrita), además de Javier Maroto (impulsor de la campaña "Por un programa de cantautores en Radio 3").
- Homenaje a Georges Brassens, con Antonio Gómez y Marc García.
- Rogelio Botanz. Concierto demostración

El sábado por la mañana se realizará una mesa redonda sobre "Otros festivales y debate sobre la canción de autor", en la que participarán Juan Trova ("Abril para vivir", Granada), Paco Martínez ("Otoño en Navarrés", Navarrés), Pere Camps ("Barnasants", Barcelona) y Edgar Oceransky ("TrovaFest", México).

Otras actividades

Micro Abierto en la Plaza del Ayuntamiento de Toledo, de presentación de los participantes, coordinado por Andrés Sudón.

Juegos Pedagógicos (Canciomatón, Clavijuegos, Improvisaciones, juegos de canción, etc.) con Manu Clavijo y Andrés Sudón.



Conciertos

Como actividad complementaria al taller, se programarán conciertos de diferentes cantautores que se realizarán en el Círculo de Arte y/o en el Espacio Joven San Servando.

FORMA Y PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

La solicitud se podrá presentar rellenando el formulario

<https://forms.gle/SXGEFEDa1e7A9h736> hasta el 1 de septiembre de 2020

DOCUMENTACIÓN

Fotocopias del D.N.I. y del carné joven europeo.

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LOS PARTICIPANTES

- 1.- Experiencia musical: hasta 20 puntos.
- 2.- Formación académica: hasta 20 puntos.
- 3.- Residencia en Castilla-La Mancha: hasta 20 puntos.
- 4.- Participación en Micros Abiertos en red y valoración de la actuación: hasta 20 puntos.
- 5.- No haber participado en anteriores ediciones del Encuentro: hasta 20 puntos.

Para la evaluación de estos criterios se tendrán en cuenta los datos que figuren en la solicitud, siempre que estén relacionados con las modalidades de la convocatoria. Se podrá requerir cualquier documento acreditativo de los datos reflejados en la misma.

Se seleccionarán los 30 solicitantes con mayor puntuación.

OTROS TEMAS DE INTERÉS

La Organización de la actividad facilitará la correspondiente certificación de asistencia.

Los participantes aceptan ser fotografiados o grabados y la difusión de esas imágenes con el fin de promoción del evento.

INFORMACIÓN

Dirección General de Juventud y Deportes
Bulevar Río Alberche s/n 45007-TOLEDO.
Correo electrónico: juventud@jccm.es